

Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Занимательная грамматика»

на 2022-2023 учебный год.

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
Сентябрь			
1	История фразеологизмов.	2	5, 6, 7
2	Почему мы так говорим? (Значение некоторых фразеологизмов)	2	6.09
3	О русских диалектах.	2	7.09
4	Практикум. География русского языка.	4	12, 13
5	Старое и новое в русском языке. Зачем нужны устаревшие слова? Неологизмы. Вред и польза.	2	14.09
6	«Свое» «чужое» в русской речи (о заимствованиях). Можно ли обойтись без иностранных слов?	2	19, 09
7	Умеем ли мы читать русских классиков?	4	20, 21
8	Авторские слова. Анализ текстов писателей 20 века.	2	26.09
Октябрь			
9	Как делаются слова? Атомы и молекулы слова.	2	27.09
10	Уникальные слова. О редких явлениях в составе некоторых слов и их причинах.	4	28, 3
11	Практическое занятие. Выясним словообразовательные отношения.	2	4.10
12	Разрешите обратиться! (Об этикетных формах). Речевой этикет (Общие нормы) Телефонный этикет.	2	5-10
13	Поговорим о рекламе.	4	10, 11

сент.

окт.

14	4	12, 12	Словари – наши друзья и помощники.
15	4	18, 19	Жемчужины народной речи (о пословицах и поговорках).
16	2	24, 10	Филологические задачи и кроссворды. Решаем и составляем сами.
17	4	1, 2	Фокусник в. Драматическая сказка о разделительных в и в.
Ноябрь			
18	2	7, 11	Интересные согласные Н, Р, М, Л, Й.
19	2	8, 11	В глубь веков на Машине времени. Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.
20	2	9, 11	«Отбкоопасные» места. «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.
21	4	14, 15	Ваш старье знакомые. Практическое занятие. Игры со словами с сочетаниями жи-ши, чу-шу, ча-ща, чк, чн, шн, шц. Тренировочные упражнения.
22	2	16, 11	Поговорки обо всех приставках сразу. Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Игры и упражнения с приставками.
23	4	21, 22	Память и грамотность. Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти.
24	2	23, 11	В Стране Говорящих Сказ. Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова».
25	2	28, 11	Древние письма. Практическое занятие. Расшифровка древних писем.
26	2	28, 11	Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «связанные знаки».

каждый

Декабрь

27	Как возникла наша письменность? Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Грееский алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».	2	30.11
28	В Королевстве Ошибок. Игра на внимание «Исправь ошибки».	4	5, 6
29	Чудеса в Стране Слов. Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Слова – синонимы.	2	7.12
30	К словам разнообразным, одинаковым, но разным. Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов.	4	12, 13
31	На карнавале слов. Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.	2	14.12
32	Необычный урок. Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.	2	19
33	Почему подлежащее и сказуемое – главные в предложении?	2	20
34	Об однокоренных членах предложения и их добрососедских отношениях.	4	21, 9
Январь			
35	В гостях у слов родственников. Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний об отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.	4	10, 11
36	Добрые слова. Беседа о богатстве лексики русского языка «Добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.	4	16, 17
37	Экскурсия в прошлое. Знакомство со словами-историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.	2	18

итд.

рек.

38	Крылатые слова. Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».	2	23
39	В королевстве ошибок. Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки.	4	24, 25
40	В стране Сочинителей. Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.	4	30, 31
Февраль			
41	Искусство красноречия. Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.	2	1. 02
42	Праздник творчества и игры. Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».	2	6
43	Трудные слова. Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.	4	2, 8
44	Анаграммы и метаграммы. Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Вход понятия «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан - налим, актер - терка).	4	13, 14
45	Шарды и логогрифы. Знакомство с происхождением шард и логогрифов. Составление и разгадывание шард и логогрифов. Илюстрирование слов-ответов.	4	15, 20
46	Откуда пришли наши имена. Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».	2	21
47	Занимательное словообразование. Игры на превращение слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарды.	2	22

подб.

57	<i>Многозначность слова.</i> Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».	4	10, 11
58	<i>Словари «чужих» слов.</i> Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.	2	12
Апрель			
59	Знакомство с историей происхождения и образования слов <i>капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники.</i> Работа со словарем. Сравнение значения слов.	4	17, 18
60	<i>«Он весь свободы торжество».</i> Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	2	19
61	<i>Мы говорим его стихами.</i> Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.	2	24
62	<i>Слова, придуманные писателями.</i> Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.	2	25
63	<i>Словарь языка Пушкина.</i> Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.	4	26, 27
64	<i>Смуглая Чернавка.</i> Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.	2	28
65	<i>Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.</i> Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном	4	29, 2

май

	употреблении паронимов в устной и письменной речи.		
66	<i>Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».</i> Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.	4	3, 4
Май			
67	<i>Какой словарь поможет избежать ошибок?</i> Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.	2	8
68	<i>Словарь-грамотей.</i> Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.	2	10
69	<i>Научная этимология.</i> Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.	2	15
70	<i>Какие бывают имена?</i> Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.	2	16
71	<i>Древнерусские имена.</i> Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.	2	17
72	<i>Отчество и фамилия.</i> Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.	2	22
73	<i>Надо ли останавливаться перед зеброй?</i> Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».	1	23
74	<i>КВН по русскому языку.</i> Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.	1	24

48	А все-таки она хорошая! (О роли орфографии).	4	27, 28
49	<i>КВН по русскому языку.</i> Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.	4	1, 6
Март			
50	<i>Что такое орфоэпия?</i> Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.	2	7, 13
51	<i>«Пигмалион» учит орфоэпии.</i> Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.	4	13, 14
52	<i>Что такое фонография или звукозапись?</i> Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	2	15
53	<i>Звуки не буквы!</i> Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.	4	20, 21
54	<i>Звучащая строка.</i> Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.	2	22
55	<i>Кое-что о звукоподражаниях.</i> Знакомство с ониматопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».	4	3, 4
56	<i>О словарях энциклопедических и лингвистических.</i> Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.	2	5

март

апр.